

# Auto Digest

**STORICHE & LIFESTYLE**



**Dossier  
De Tomas  
Pantera**



**TEST RUF RK STUDIOTORINO**

**IL PROFUMO  
DELLE OFFICINE**

**250 ALL'ORA  
CON 10.000 EURO**

**USATO DA COMPRARE:  
ASTON MARTIN DB7**

**LA MINI MINI  
DI CASTAGNA**



A photograph showing the rear of a silver Mini car parked on a cobblestone street. The car's license plate is yellow with black text '521 EWA 92' and a blue 'F' on the left. The car is positioned in front of a building with a stone wall on the left and a large wooden door on the right. The text is overlaid on the upper right portion of the image.

È questa la più chic,  
esclusiva, city car.  
Altro che nuova Smart  
e nuova Mini!

**A** Montmartre sorge una casa, meta di pellegrinaggio di tutti gli appassionati di architettura. Fu realizzata nel 1926 dall'architetto austriaco Adolf Loos per lo scrittore Tristan Tzara, fondatore - insieme a Hans Arp, Marcel Janco, Richard Huelssenbeck e Hans Richter - del Dadaismo. È un grande esempio del razionalismo europeo, di cui Loos fu uno dei fondatori. Il disegno della casa gioca sulla simmetria perfetta. Così le due porte frontali, una d'ingresso, l'altra per il garage, sono perfettamente simmetriche, ad angolo e strette. Ecco il problema: nel 1926 le automobili erano piuttosto strette e in un garage così ci sta solo una Cinquecento o una Smart. Troppo banali per essere ospitate in una casa monumento. A trovare una soluzione ci pensa l'Architetto Gioachino Acampora, designer e patron della Carrozzeria Castagna, che ha realizzato un'altra delle sue opere sulla Mini, trovando una soluzione anche per conciliare il lusso con il "ben circolare" sulle strade strette dei vecchi centri storici e per i parcheggi. La Mini Mini si presenta come l'automobile più esclusiva e più chic per le grandi città. Anche dal punto di vista dell'understatement, visto che solo guardandola bene, lateral-

Ad LE UNICHE

# LA MINI RIDOTTA

*Castagna Mini mini / 31 cm in meno per una city car unica. È l'ultima realizzazione della carrozzeria milanese per un garage d'eccezione*

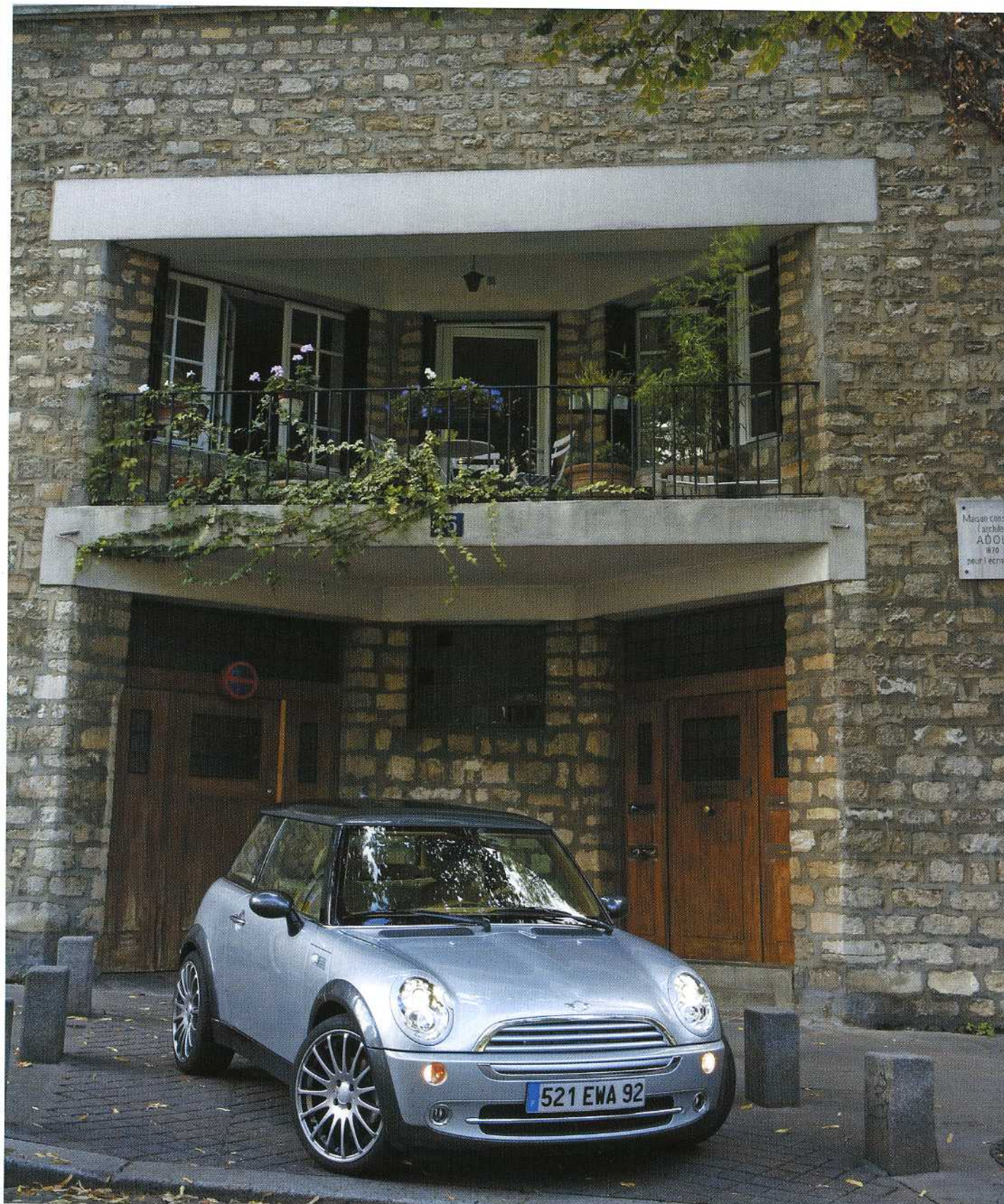
DI GIANLUCA BALDINI

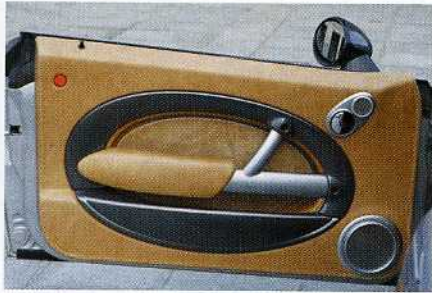


Maison construite en 1926 par  
l'architecte autrichien  
**ADOLF LOOS**  
1870 — 1933  
pour l'écrivain Tristan Tzara

LE UNICHE

**MONUMENTO** *La casa parigina fu costruita per il fondatore del Dadaismo, Tristan Tzara, all'epoca in cui lo scrittore aveva già aderito al Surrealismo. È oggi meta di pellegrinaggio di tutti gli studiosi di architettura. La Mini Mini è lunga 3,33 metri contro i 2,80 della nuova Smart For Two*





**SNOB**  
*Sobria all'esterno, con un colore di serie, nell'abitacolo la Mini Mini è all'insegna della massima raffinatezza*



mente, si distingue da una normale Mini. Deriva dalla Cooper con cambio automatico sequenziale rispetto alla quale conserva la parte anteriore dell'abitacolo, rivisitato nei rivestimenti e materiali. La modifica più importante è nella parte posteriore, accorciata di ben 31 centimetri. Al posto del divano posteriore è ricavato un ampio vano di carico, dove può alloggiare il migliore amico dell'uomo come una spesa per una grande famiglia. L'interno molto curato è arredato

con selleria con la parte centrale in vellutino scamosciato a rombi e piping grigio; lo schienale, la parte superiore della plancia e i pannelli delle porte sono in pelle invecchiata. Il cruscotto è rivestito in radica Macassar scura con finitura opaca così da conferire un tono sportivo. Il piano di carico è rivestito in pelle con tappeto in gomma. Completano l'allestimento cerchi AEZ forgiati da 18" con gomme Pirelli PZero Nero 225/35 e un HiFi Harman Kardon.

Guidare in città la Mini Mini è esaltante, è come un kart, reattiva e agile come uno scooter. Ma è l'esclusività la sua carta forte: altro che Smart! La Mini Mini del servizio ha la carrozzeria in colori di serie, proprio per restare sobria e poco riconoscibile. È regolarmente omologata dalla Carrozzeria Castagna per la circolazione in Italia e ha un prezzo che si aggira sui 50.000 euro, variabile a seconda degli allestimenti che, come d'abitudine, non pongono limiti ai desideri. 