

Milano, 19 Maggio 2009

**COMUNICATO UFFICIALE: Milano, 19 Maggio - 26 Luglio 2009 Triennale Architettura, Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana**

La Triennale di Milano con la PARC, Direzione Generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanea, ha bandito la terza edizione del Premio "Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana", evento con cadenza triennale che intende promuovere e riflettere sulle nuove e più interessanti opere costruite nel Paese e sui protagonisti che le hanno rese possibili.

Sin dal 1923, anno di istituzione della Prima "Esposizione Internazionale delle Arti decorative" con sede presso la Villa Reale di Monza, la manifestazione venne accompagnata e solennizzata con l'assegnazione, agli espositori, di premi e medaglie che testimoniassero la qualità dei prodotti e dei lavori presentati.

La Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana punta alla promozione pubblica dell'architettura contemporanea come costruttrice di qualità ambientale e civile, e insieme guarda all'architettura come prodotto di un dialogo vitale tra progettista, committenza e impresa e si pone come riflessione attiva sul ruolo del progettista e delle sue opere puntando alla diffusione pubblica in Italia ed all'estero di un nuovo patrimonio di costruzioni e idee e insieme verificando periodicamente lo stato della produzione architettonica nel Paese, gli indirizzi, i problemi ed i nuovi attori.

L'Atelier Castagna sensibile ai temi proposti dal concorso, a celebrazione dei propri 160 anni di attività, partecipa come partner tecnico alla manifestazione costruendo un totem in acciaio -alto circa 3 mt- ispirato al logo del concorso che segnerà l'apertura dell'avvenimento e della mostra dedicata alle opere proposte.

Il totem è l'esemplificazione delle capacità dei nostri artigiani nella lavorazione della lamiera della struttura e di quella d'acciaio lucidato a mano che la riveste.

Castagna ha coinvolto due aziende amiche, *Elinca Illuminotecnica* e *Magneti Marelli*, nella realizzazione dell'illuminazione rossa del totem segno riconoscibile della Triennale, simbolo della passione dei partecipanti.

Light by Elinca Illuminotecnica, azienda leader ed innovativa del settore led, powered by Magneti Marelli che con le sue batterie ecologiche ed il sistema di ricarica delle stesse, garantisce la necessaria energia per rendere funzionanti i led.